



Ritfa

RED IBEROAMERICANA DE INNOVACIÓN Y
TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA PARA EL
FORTALECIMIENTO ARTESANAL

Argentina

**Taller de
Cerámica
Artesanal de
La Guardia**



Argentina

Taller de Cerámica Artesanal de La Guardia



Nace por iniciativa de Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la ciudad de Santa Fe el 28 de mayo de 1960 y abre sus puertas de la mano de su primer Maestro y Director, el profesor Alfredo D'auría. Desde su inicio recibe a niños y jóvenes del lugar y los prepara en el oficio de la producción de artesanías cerámicas tradicionales, utilizando la excelente materia prima del lugar: la arcilla. Su objetivo fundamental fue y continúa siendo capacitar artesanos ceramistas, del lugar y apoyarlos para que se especialicen en técnicas tradicionales prehispánicas.

Hace más de medio siglo que el Taller trasmite los conocimientos atesorados a través del tiempo, propiciando el reencuentro con las primitivas fuerzas creadoras de nuestra región y estimulando la proyección de estos motivos, formas y técnicas

antiguas del litoral, generando una producción cerámica actual con genuina identidad regional.

En la actualidad brinda a toda la comunidad de Santa Fe y a la localidad de La Guardia diferentes cursos formativos, coordinados y dictados por docentes especializados.

A fines del año 2008 se constituye la "Asociación Amigos del Taller de Cerámica Artesanal de La Guardia" que tiene como objetivos principales colaborar con el desarrollo de las tareas específicas del Taller y difundir sus actividades. Las piezas elaboradas en el taller pertenecen en propiedad a sus autores, llevan grabadas sus iniciales y la Marca o logo del Taller. La venta de las mismas se hace a través de la Asociación Amigos del Taller y bajo la supervisión de una Comisión Asesora.



Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.



1.



2.



3.



4.

1. Vasija globular
con decoración en relieve e
incisa. Pintada con engobe de
hierro y bruñida con piedra
pulida. Horneada y ahumada.
Medidas:
16cm de alto x 17cm de diámetro

2. Escudilla
con doble apéndice ornitomorfo
plano (loros). Decoración incisa.
Pintada con engobe de cromo y
bruñida con piedra pulida.
Horneada y ahumada.
Medidas:
7cm de alto x 30.5cm de
diámetro

3. Vasija porta maceta
con doble apéndice ornitomorfo
(loros). Decoración incisa.
Pintada con engobe de cromo y
bruñida con piedra pulida.
Horneada y ahumada.
Medidas:
10cm de alto x 17cm de diámetro

4. Escudilla
con doble apéndice de caracol.
Decoración en relieve e incisa.
Pintada con engobe de hierro y
bruñida con piedra pulida.
Horneada y ahumada.
Medidas:
8cm de alto x 30cm de diámetro

Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.



5.



6.



7.



8.

5. Escudilla
con apéndice ornitomorfo plano (loro). Decoración incisa. Pintada con engobe de cromo y bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada. Medidas: 4,5cm de alto x 19cm de diámetro

6. Plato
con decoración esgrafiada sobre superficie bruñida con piedra pulida. Pintado con engobe de hierro. Cerámica con relleno blanco post-cocción. Horneada y ahumada. Medidas: 4cm de alto x 27cm de diámetro

7. Plato
con decoración esgrafiada sobre superficie bruñida con piedra pulida. Pintado con engobe verde de cromo. Cerámica con relleno blanco post-cocción. Horneada y ahumada. Medidas: 2cm de alto x 20cm de diámetro

8. Zooformas.
Modelado escultórico . decoración esgrafiada sobre superficie bruñida con piedra pulida. Cerámica negra con relleno blanco post-cocción o sobre color de engobe. Horneada y ahumada. Medidas: 6cm de alto x 6cm de ancho

Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.



9.



10.



11.



12.

9. Zooforma.
Modelado escultórico. Decoración esgrafiada sobre superficie bruñida con piedra pulida. Cerámica negra con relleno blanco post-cocción. Horneada y ahumada.
Medidas:
10cm de alto x 10cm de ancho

10. Zooforma con tapa.
Modelado escultórico. Decoración esgrafiada sobre superficie pulida. Cerámica negra. Horneada y ahumada.
Medidas:
15cm de alto x 14 cm de largo x 13cm de ancho.

11. Plato
engobado en blanco, bruñido y con decoración en negativo con reserva. Horneada y ahumada.
Medidas:
4cm de alto x 20cm de diámetro

12. Escudilla pez
engobada en blanco, bruñido y con decoración en negativo con reserva. Horneada y ahumada.
Medidas:
18cm de largo x 11cm de ancho x 2cm de alto.

Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.



13.



14.



15.



16.



17.

13. Candelabro

pintado con engobe de base blanco y decorados con motivos fitomorfos en negro y rojo. Superficie bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.

Medidas:

10cm de alto x 11cm de diámetro

14. Mate con bombilla de caña.

Recipiente destinado a la infusión de la yerba mate. Pintado con engobe blanco de base y decorado en negro y rojo con motivo fitomorfo. Superficie bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.

Medidas:

7,5cm de alto x 8cm de diámetro

15. Escudilla en forma de pez.

Decoración incisa. Pintada con engobe blanco y bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.

Medidas:

4,5cm de alto x 20cm de largo x 15cm de ancho

16. Vasija subglobular

con doble apéndice ornitomorfo escultórico (pájaros). Decoración incisa. Pintada con engobe de hierro y bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.

Medidas:

8cm de alto x 16cm de diámetro

17. Zooformas.

engobadas y bruñidas con decoración en negativo, con reserva. Horneada y ahumada.

Medidas: Lechuza: 7cm de alto x 5cm de ancho, Tortuga: 10cm de largo x 8cm de ancho x 3,5 de alto 6cm de alto x 6cm de ancho

Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.



18.



19.



20.



21.

18. Vasija subglobular.
Pintada con engobe de barro blanco y decoración geométrica en negro y rojo. Bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.
Medidas:
18cm de alto x 13cm de diámetro

19. Escudilla zooformas con 3 patas.
Decoración incisa. Pintada con engobe de hierro y bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.
Medidas:
10cm de alto x 11cm de largo

20. Zooformas portasahumerio.
Modelado escultórico. Decoración incisa. Pintada con engobe. Bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.
Medidas:
13cm de largo x 7cm de ancho x 5cm de alto

21. Zooformas portasahumerio.
Modelado escultórico. Decoración incisa. Pintada con engobe. Bruñida con piedra pulida. Horneada y ahumada.
Medidas:
12cm de largo x 5cm de ancho x 4cm de alto

Argentina

**Asociación
de Artesanos
de Cerámica
Prehispánica**

Contacto Comercial:
email: amigosdeltallerlaguradia@yahoo.com.ar
Facebook: Amigos del taller de cerámica
artesanal de La Guardia.

